



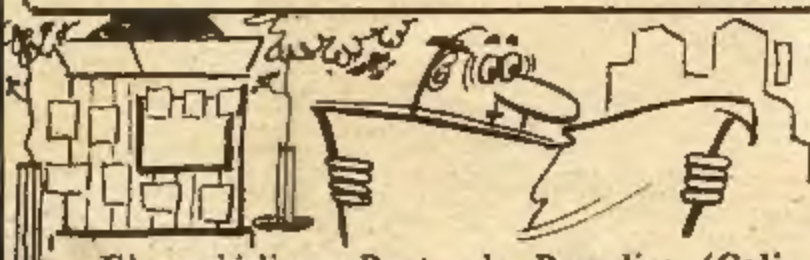
¡USTED DIRÁ
LO QUE QUIERA,
PROFESOR, PERO
ÉSTO NO ME PA-
RECE EL "ABOMI-
NABLE HOMBRE
DE LAS NIEVES..."

4
PTS.

Foto WARNER BROS

ALMANAQUE para **1959**

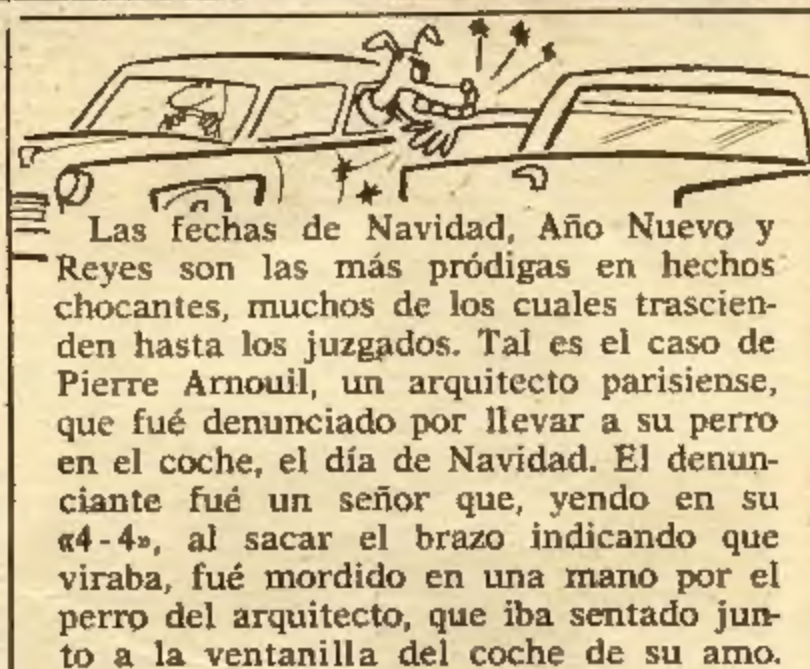
¡SE VE CADA COSA!



El periódico «Post» de Paradise (California), ha publicado el siguiente anuncio:

«Joven viuda y rica desea conocer a hombre joven en condiciones de casarse y sea propietario de un tractor en buen estado. Presentarse con foto tractor en restaurante de Campbell, donde estoy siempre a la hora de comer.»

Veinte vasos, diez tenedores, algunas tazas y varios platos pequeños, han sido tragados por un joven y robusto yugoslavo de una sola sentada. Ultimamente se frustró su boda por haberse tragado los pendientes de su prometida. Adoptó este feo vicio el día que, al tragarse un vidrio por una apuesta, comprobó que su estómago lo digería perfectamente.



En Cardiff (Inglaterra), el pobre John Stimpson, un minero sin trabajo y padre de familia numerosa, salió de su casa por Nochebuena, desesperado por su triste situación. Su propósito era arrojarle al paso del tren desde lo alto de un puente, y así acabar con su miserable existencia. Al oír el tren se arrojó a la vía, pero calculó mal y cayó sobre un vagón plataforma cargado de sacos. Quedó sin sentido y, al volver en sí, se halló en Newport detenido por viajar sin billete y practicar el vagabundaje.

Ahora se ha descubierto esto: Que nuestra tendencia natural no es andar en línea recta, sino avanzando circularmente. Si no ocurre así, es gracias a la vista. La causa de este fenómeno reside en que se camina más de prisa con un pie que con el otro y así el cuerpo va desviándose hacia un lado siempre. ¡No está mal!



Bajo el lema HAPPY NEW YEAR (Feliz Año Nuevo), se producen en Norteamérica un número de accidentes igual al resto del año. El número de víctimas está en relación directa a lo que la gente se ha divertido. Así, pues, es de suponer, por el elevado número de atropellos, asesinatos, incendios, robos, raptos y demás zarandajas, que el último fin de año fué uno de los más divertidos.

En St. Albans, Inglaterra, el instituto feminista tuvo que suspender la fiesta de fin de año, en la que se representaba la obra «El mundo sin hombres», porque siete de las actrices... esperaban la visita de la cigüeña.



En cierta reunión familiar de Nochevieja, alguien colocó en el tocadiscos el archiconocido «Vals de las velas». Un señor muy observador, comentó:

—No comprendo cómo es tan popular este vals en Norteamérica, un país que no conoce las restricciones eléctricas.

Un actor británico ha querido impedir la construcción ante su casa de un «monstruoso» farol de hormigón. Para exteriorizar su protesta permaneció durante seis horas en el agujero que había sido excavado ya para la instalación. Su esposa le llevaba bebidas calientes para combatir el frío. Un consejero municipal ha decidido entrar en negociaciones con el actor a fin de llegar a un acuerdo.



—Pepita ¡Diles que nosotros no vamos disfrazados!

TAGANETE y OSKI

BUENO, CHICOS, PARA CELEBRAR LA NOCHEVIEJA, HAREMOS UN CONCURSO, CON GRANDES PREMIOS...



AL PRIMERO, LE CORRESPONDERÁ UNA ENTRADA DE CINE...



...EL SEGUNDO LE ESPERA AFUERA Y EL OTRO SE LA CUENTA...



Felicitación SINCERA

Lector que sabes de humor
y no eres un badulaque,
pues compras este Almanaque
que hemos escrito en tu honor;
lector, amable lector,
la Empresa de esta Revista,
la Redacción, que es muy lista,
y el autor de esta nonada
te dan las gracias. (De nada).
No pierdas esto de vista

Lector guapo, lector rico,
ojalá que en estos días
te colmen las alegrías
y te pongas como el Quico.
La vida está cara, chico,
y, de la familia esclavo,
hay que darle pavo, ¡bravo!,
que no te costará poco
y champaña, que no es moco
de pavo.

Olvida la carestía,
las propinas y sablazos,
los cargantes y pelmazos,
a doña Concha, tu tía;
olvídate en este día
de jolgorio y alharaca
de tu suegra: doña Paca
y de tu esposa: Pepita,
que antes era delgadita
y ahora está igual que una vaca.

Si termina el Año Viejo
(que nos trajo de cabeza)
no recibas al que empieza
con la risa del conejo.
No frunzas el entrecejo;
sopríe, gasta mil bromas
y si doce uvas te tomas,
al ver que las doce dan,
y te las comes con pan,
pues con tu pan te las comas.

Vive unos días en paz
sin pensar en nada, majo;
olvídate del trabajo,
que buena falta te "haz"
Que tengas dinero asaz
para comprarte perdices.
Hazle un palmo de narices
a la vida. Y, otrosí,
que los pases muy felí
ces.

JORGE LLOPIS



PREHISTORIA



—Te ruego aceptes este pequeño obsequio. Es un calendario para el año próximo.



—Es un gorrón. Cuando le invitan a la cena de fin de año, se lleva a toda la familia.



—Esos de la dentadura tan formidable, dicen que marchan a fundar la ciudad de Alicante.



—No creo que lo tengamos desplumado para Navidad. Tendremos que comérselo en Año Nuevo.



FILOSOFANDO
—Y pensar que llegará un día en que el hombre embotellará estas explosiones y las venderá a cien pesetas la botella...



—Vamos, niños, a comer las uvas, que ya ha sonado la primera campanada de las doce...



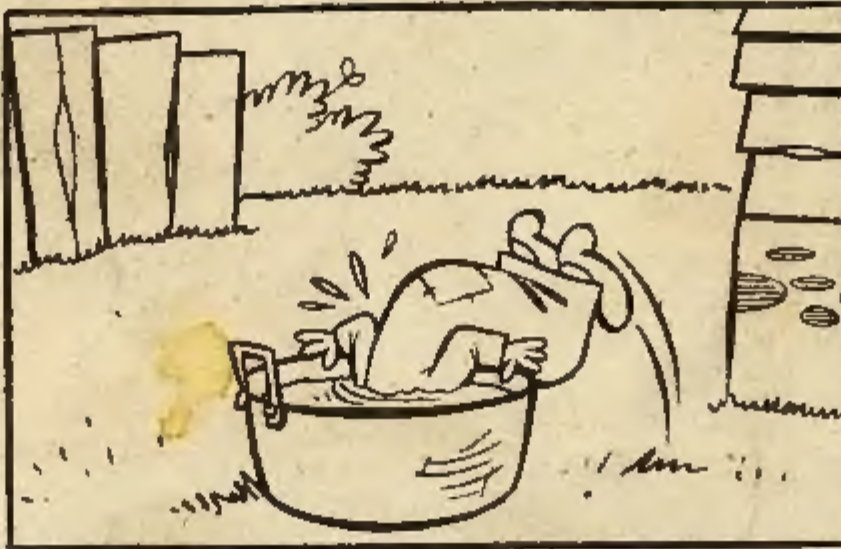
—Como todavía no se han inventado los zapatos, dejo las huellas de mis pies a los Reyes Magos.



—Es curioso. Siempre que tiro pedruscos con esta forma, le doy a alguien en un ojo.

RASPUTIN

por Mätz Schmidt



En una "reveillon", George Sanders estaba hablando de una "estrella" de cine, muy conocida por la ambiciosa que era.

—Cuando todavía era una principianta, estuvo enamorada de un joven. Pero todo terminó entre ellos cuando la muchacha se dió cuenta de que, en vez de esperar a que él tuviese una fortuna y se casara con ella, si aún seguía queriéndola, era mejor buscar a uno que ya tuviera la fortuna y tratar de averiguar si podía enamorarse de ella.

El cliente ha pasado una nochevieja estupenda, en el restaurante más caro de la ciudad. Cuando está ya harto de pollo y champaña, llama al camarero y le dice, con gesto compungido:

—No tengo ni una peseta.

—Voy a llamar al dueño —replica el camarero.

—¡Ah! ¿Cree usted que el dueño pagará mi cuenta?



En la Maternidad. Un hombre que pasea arriba y abajo, por una habitación, esperando el regalo de Reyes de aquel año: el primer hijo. Cuando ve salir a un médico, se dirige a él con ansiedad y le pregunta si ha sido niño o niña. El médico procura tranquilizarle, diciéndole:

—Cálmese y espere un instante. Aún no puedo decirle nada. De momento, lo más importante es avisar a los periodistas, a la radio, a la televisión. Luego me ocuparé de usted... y de sus seis hijos.

El padre se muere.



Un gamberro, aprovechando que es día de Inocentes, molesta a una señora que reclama la presencia de un gendarme y van todos a la comisaría. El comisario mira a la señora de edad madurísima y, para rellenar la ficha de la denuncia, pregunta:

—¿Cuántos años tiene?

Treinta —responde ella, muy cinico

—Bueno, pero... ¿cuántos años hace que los tiene?

ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ



EL VILLANO EN SU RINCON, PERO EN EL RINCON, JAMON
(Comedia clásica)

Cocina de labradores acomodados. En escena MANTISA y PULARDA, labradoras.

MANTISA.—Tarda Belorcio en llegar.
PULARDA.—No es tan grande su tardanza.

MANTISA.—Pavura y desconfianza me entran si suele tardar.
PULARDA.—Agora que lo recuerdo, díjome al anocheecer que tiene que resolver un asunto con un cerdo. Y aunque con él, yo adivino que el cerdo a ceder se obliga, se diga lo que se diga un cerdo es siempre un cochino.

MANTISA.—¿Oíste?
PULARDA.—¡Un ruido!
MANTISA.—Sí, tal.
A pensar mal no me atrevo.
PULARDA.—Será sin duda algún huevo que habrán puesto en el corral.
MANTISA.—¡Pues, hija, me maravillo, pues a juzgar por el eco, la gallina ha puesto en seco

es huevo como un castillo!

Vase MANTISA. PULARDA introduce a don FROILAN, que viene de tapadillo.

FROILAN.—Buenas noches. Gracias, nena.

¿Do está esa garza canora?
PULARDA.—¿Habláis pues de mi señora? ¡Estará haciendo la cena!

FROILAN.—¿Qué estás diciendo, morena?

¡Al pensarlo me avinagro!
¿Esa Minerva del agro, esa ninfa, ¿quieres que eche especias al escabeche y ajilimójili al magro?
PULARDA.—¡Llegan!
FROILAN.—¡Cielo! ¡Estoy perdido!
PULARDA.—Vuestra situación da pena. ¡Entrad en esta alacena!
FROILAN.—¿Cual si fuera un embutido?

Entra en la alacena. Llega BELORCIO, labrador.

BELORCIO.—Me está dando en la nariz que mi esposa, que es muy bella mientras hace la paella tiene acaso algún deslíz.
¡A ver! ¡La cena! ¡Jamón!
MANTISA.—¿Quieres jamón, amor mío?

Abre la alacena y queda estupefacta.

¡Jesús!
BELORCIO.—En tu honor confío mas no en aqueste jamón.
¡Toma la primera tajada!

Atraviesa con un cuchillo a don Froilán.

que es tajada de glotón;
¡qué curado está el ladrón y qué bien lo pasa en casa con Pepa o con Nicolasa el VILLANO EN SU RINCON.

TELONCILLO

JORGE LLOPIS DE VEGA



EL D.D.T.

PRECIO:
MEDIO
CÉNTIMO

SEMANARIO DE RISA OCHOCENTISTA Y OCHOMESINA

AÑO ACTUAL

¿QUE INVENTARAN LOS QUE NOS VENGAN DETRAS?

El mundo es esa bola redonda, que va mejorando día a día. Mejorando para peor, se entiende. En cuanto los sabios de nuestra época, que ya lo han inventado todo, se sacan de la manga una mejora, en seguida se inventan veinte peoras, para fastidiar al prójimo. Pero éso va a terminar muy pronto.

¿Qué les quedará por inventar a los sabios de 1900 para adelante? Nada. Sí, señores: Nada. Todo lo hemos inventado ya. Hemos inventado la bicicleta, este artefacto que ha transformado los pies del hombre, en ruedas. ¡El buque de vapor!, señores. Fíjense ustedes. Un buque que, además de navegar, sirve para hacer el cocido. También se inventó el cemento Portland, con el que se van a construir unas casas así de resistentes. Las casas que se construyan en el futuro, van a durar miles de siglos y con este cemento nuevo, van a resultar con unos alquileres baratísimos, que ya era hora, caballero. ¡Cuarenta habitaciones por sólo dos reales! Ya verán ustedes. Nuestros hijos gozarán de grandes pisos, no como ahora que hay que pagar tres duros por una casa que sólo tiene veintisiete habitaciones, hombre! ¿Dónde se va a meter el servicio?

Esos alquileres baratos reducirán el coste de vida. Si ahora una familia de ocho personas puede vivir con dos reales a la semana, nuestros hijos vivirán lo mismo con sólo unos céntimos. ¡Es un abuso que un traje para caballero con cuello duro y botines cueste siete pesetas! Es un robo, sí, señor.

También hemos inventado los fósforos que es eso que chamusca las narices a los caballeros. Y la fotografía que es eso que le deja a uno retratado después de cuatro horas de estar quieto, sin respirar.

Inventamos también la leche condensada. Gracias a nosotros, nuestros descendientes beberán siempre leche buena, y no aguada, como ahora.

Se inventó también la máquina de coser que ha dejado sin trabajo a miles de obreras del ramo de la aguja y el hilo que pasean sus hambres por la calle, vestidas de harapos y remiendos ochocentistas. Y tenemos el revólver, que es eso que hace ¡pum! y le mata a uno. Pero uno por uno, que es uno. Invento espantoso y mortífero apto para desafíos por dama casquivana y afrancesada.

¿Qué van a inventar nuestros descendientes? Nada. A nuestros descendientes se lo dejamos todo hecho. Todo. ¿Qué vida se van a dar los petimetres del siglo veinte! ¿Qué vidorra se van a dar las damiselas del próximo siglo, con sus miriflaques! Podrán vivir alegremente bailando mazurcas y pavanas, sin ocuparse de otra cosa. La vida será regalada para ellos.

¿Qué paz paradisiaca y qué tranquilidad edénica les espera a esos vivales del siglo veinte! Sin una guerra, porque después de inventar el algodón pólvora y la nitroglicerina... ¿quién se atreverá a declarar la guerra a potencia vecina? Significaría el fin del mundo, el exterminio de la humanidad. La gente llevando revólveres y haciendo ¡pum!, acabarían con todos los vecinos de estas villas y cotarros!

Demos gracias a nuestra preclara inteligencia. Nuestros descendientes nos llamarán sabios y genios y nos adorarán.

La gente del próximo siglo, podrá disfrutar de la vida viajando en los nuevos ferrocarriles que se han implantado en España, tan rápidos y modernos, tan limpios y baratos.

¡Ya nos gustaría a nosotros vivir en el siglo veinte!

A. MATIAS GUIU

Postizos "PELAMBRE"



BIGOTERAS-BIGUDIES-PELUCAS
USTED PONE SU CALVA MONDA
...Y "PELAMBRE"
TODO LO DEMÁS!

Elegantón modelito de cóctel con bolsillitos en forma ranglán, de abundante cabida para meter dentro las croquetas y emparedados para cenar en casa aquella noche. Consta de una falda tableada en forma de capa y espada, porque se lo pone don Juan Tenorio y se hace amigo del Comendador, morrongas mías



Cosas del EXTRANJERO

FUTURO NIÑO PRODIGIO

Ohio. — Ha cumplido tres años Tomás Alva Edison, el niño prodigio de esta ciudad. Su papá ha dicho que, cuando sea mayor, Tomas inventará el fonógrafo y unas bombillas que mejores no hay.



ESCANDALO Y LUDIBRIO EN PARIS

Paris. — Es alarmante el grado de depravación y cinismo que se observa en las costumbres del pueblo bajo el gobierno de Napoleón III. Muchos franceses se han acostumbrado a no pagar al sastre, las mujeres enseñan descocadamente los tobillos y se bañan en las playas vestidas con impúdicos trajes de baño que sólo les llega hasta la barbilla. Es escandaloso ver a las ocho de la noche mujeres solas por la calle, desligadas ya de la tutela maternal. Los bailes se dan con frecuencia y los varones y las señoras se tutean sin rubor. La inmoralidad asciende a las altas esferas y los Pares de Francia más parecen Nones. El palacio de las Tullerías está lleno de ruidos que piden justicia. La cosa está que arde. Este año el turismo saldrá muy perjudicado.



—Don Pero, voy a contaros el último chiste, el más moderno. ¿Sabéis cómo se llaman las mujeres de Persia?

—¡Personas!

—¡Jo, jo! ¡Persianas, hombre, persianas! ¡Jo, jo!



AYER PASARON COSAS ESPANTOSAS

Londres. — Es verdaderamente alarmante la plaga de accidentes que ocurren diariamente en esta ciudad. El porcentaje mayor corresponde a los tranvías, cuya compañía constituye el blanco de las iras ciudadanas. A pesar de ser barato y veloz, este medio de transporte es mal visto por los londinenses, que preferirían viajar en tartanabús. Ayer, pretendiendo subir a un tranvía, un anciano se desnuó, y anteayer un niño fué mordido por uno de los caballos tranviarios. El director del «Times» ha dicho que ya está bien.

En la Corte y Villa. — El conde de la Peracuadrada, abofeteó ayer en «Fornos» al duque de la Vinagreta, que se puso muy colorado, porque fué una señora bofetada. El duque le devolvió los dedos que se habían quedado pegados en su perilla y le desafió para mañana a las siete, que es su hora de desafíos.

ACCIDENTES EN LOS TRANVIAS DE CABALLOS

MAÑANA, ESTUPENDO DESAFIO, A LAS 7

FORTUNA QUE DEJA DE TENERLA

Madrid. — Es público y notorio que los marqueses de Solomillo están en la pura ruina. El abuso de saraos, con enorme despilfarro de limonadas y tilas, merató considerablemente la fortuna del señor marqués, que ha llegado al extremo de tener que admitir de realquilado en su mansión al conde de Cascalotes, el cual, a su vez, vendió su palacio a una inmobiliaria que se propone hacer grandes negocios en Madrid construyendo pisos cuyos alquileres oscilarán entre las diez y las dieciocho pesetas. Según se rumorea en la corte, el marqués vive a expensas de doña Petra, el ama de llaves, a la cual se le supone una gran fortuna, pues llevaba cincuenta años al servicio de los marqueses cobrando seis reales de vellón al mes.

En el PAIS

HA LLEGADO UN "YANKEE"

Barcelona. — Ha entrado en este puerto un buque inglés de Su Majestad, en el que viajaba un extraño salvaje que ha llamado la atención a las gentes honradas y trabajadoras de esta villa. Según



parece ser, el salvaje, vestido a cuadros y con sombrero de torero, pero arrugado, es eso que llaman un «yankee» de Norteamérica. Un país así nunca llegará a nada.

EL FERROCARRIL EN MARCHA

En la Corte y Villa. — Parece ser que los Ferro-Carriles que se inauguraron en Barcelona, camino de Mataró, se van a implantar en todo el reino. Y dejarán de funcionar los carruajes esos en los que la gente comía tanto polvo con tortilla de



patatas. Por fin, habrá elegancia en los transportes y comodidad y rapidez. Y precios baratos, que ya iba siendo hora. Cobrar veinte céntimos para ir de Madrid a Toledo, era un abuso.

Desde que las mujeres fuman... tienen más humos.

TARACALERA, S. A.

A las mujeres no hay quién las entienda, principalmente si son extranjeras y uno no conoce su idioma.

VIAJES Y RUTAS, S. A.

LA VIDA SIGUE SIGUIENDO

¡PISOS A 28 PESETAS! ¡NO SE A DONDE IREMOS A PARARI

Barcelona, hoy. Las gentes están muy alarmadas y reina el malestar, además de doña Isabel II, por la construcción de una nueva casa en lo que será la Gran Vía. El desaprensivo propietario, hombre de mala fé y usurero para más detalles, piensa alquilar los pisos de catorce habitaciones por el espantoso precio de... ¡veintiocho pesetas! Jamás se ha visto semejante latrocinio en Barcelona. El Alcalde va a tomar una determinación seria, según se comenta en la Casa de la Ciudad. Veintiocho pesetas por un piso de catorce habitaciones... Pero ¿qué se ha creído ese desaprensivo? ¿Que la gente roba los dineros? Con alquileres así sólo podrán alquilarla gentes de muchos posibles.

HUELGA DE PANADEROS EN VIENA

Viena. — El ejército desbarató la huelga de panaderos. En el motín se registraron tres heridos. El gobernador dijo que no permitiría que faltara el pan de Viena.

¡AUMENTAN UN CENTIMO LAS PATATAS! ¡LA QUE SE VA A ARMARI

En la Corte y Villa. — En el mercado de esa villa, ha habido un tumulto de mujeres que insultaron al guardia, porque un verdulero había subido un cénti-

mo los cien kilos de patatas. Si no se pone coto a esos abusos, muy pronto un kilo de patatas va a costar dos céntimos. Y entonces ¿qué comerán los pobres?

Para sacarse una muela, no es necesario abrir tanto la boca: generalmente, el dentista se queda fuera.

TENACITO



Aquí está nuestra Redacción, en daguerreotype. Véanlos trabajar como esclavos sin quitarse la chistera ni el chaqué, bajo el látigo del jefe gordo, que suelta denuetas y de los otros. Ahí tiene al maquiavélico Plim, con su bombín; al fondo, a Albert, pelo en ristre, escuchando a Lorenzo que sale del fonógrafo, que aún no se ha inventado. Vidal, con visera, redactando un momotreto; al lado, Matías Guiv, detrás de sus gafas, dándole a la máquina. En la jaula, Vazquez, para que no se escape y pague sus deudas. En el banco de los acusados, Sanchis, pintando monas; Durán, cada día con más apetito; Gasset, el guapo y Duque, con chistera de ídem, prensando a Raimundo, su ayudante, para exprimir el jugo de su trabajo, bajo la mirada y el garrote de Julio. Damas y demás elementos de redacción, laboran para que usted se ría. Suelta una carcajada.

EDAD MEDIA

—¿Viste qué reloj de pulsera me trajeron los Reyes?



—¡Brrrr! Uno llega a casa para descansar del trabajo, y hala... la hacer horas extras!



PEREZ VERDUGO

SE PARTEN TURRONES.

SIN PALABRAS



¡CELEBRE SUS FIESTAS, CON CHAMPAGNE Y UNETE

ALABARDERO Y PROPAGANDA

—Esta es mi armadura especial, para después de fiestas.



EL CONDE MENDO. SE DISPONE A TRINCHAR EL PAVO



—¿Qué? ¿Estás convencido de que este reloj no da campanadas de ninguna clase?



Ha

O. D. I. Films
presenta
la grandiosa superproducción
en MonoScope y Birriacolor

TODOS LOS NEGROS SON OSCUROS

Argumento, guión y diálogos
ALBERT
Cámara

MARTZ SCHMIDT

UNA POLLOFRIGIDA
LICTORIO DE PICA

y la colaboración especial de
PEPE ISBERT y MANOLO MORAN
(Esta película está acogida a todos
los créditos y protecciones y a lo
que sea, con tal de que en la que
sea den dinero)

NOTICIA DE PENÚLTIMA HORA

LA DELINCUENCIA JUVENIL OTRO CASO DE PADRES MARTIRES

Ohio, 12. — Constantemente se repiten los casos de padres mártires que, desvalidos, son maltratados y explotados por sus hijos, los tíos. Un caso gordo ha sido el de los padres Perkins, de Minnesota, cuya hija Diana, de 18 de edad, les obliga a ir a ver películas de Elvis Sealey y celebraba fiestas en casa, con asistencia de gente de su edad, en las que se ponía el gramófono a todo volumen para que no oyeran los vecinos los gritos de dolor de los desdichados padres, condenados a la audición de discos de "rock'n'roll" de los más refinados. La cosa llegó a su punto álgido cuando la niña raptó a sus padres y amenazó con hacerles comer cascotes de botella de Coca-Cola si los abuelos no se avenían a pagar un fuerte rescate que pensaba invertir en la compra de más discos, revistas de cine y una metralleta. La cruel Diana ha sido encerrada en el reformatorio Pensyns, donde han dicho los siquiatras que nadie debe contrariarla y que sus tendencias agresivas le vienen de un día que quería "popcorn" (palomitas de maíz), y no



le compraron. La portera de la casa, que es italiana, ha declarado: "¡Que me la dejen a mí, que en dos días la voy a 'descomplejar'! ¡Luigi, trae el rodillo!" Pero aquí se cree que estos brutales métodos europeos constriñen la personalidad del niño y quieren curar a Diana de un modo científico: ¡Hay que ver!

P. L. I. M.

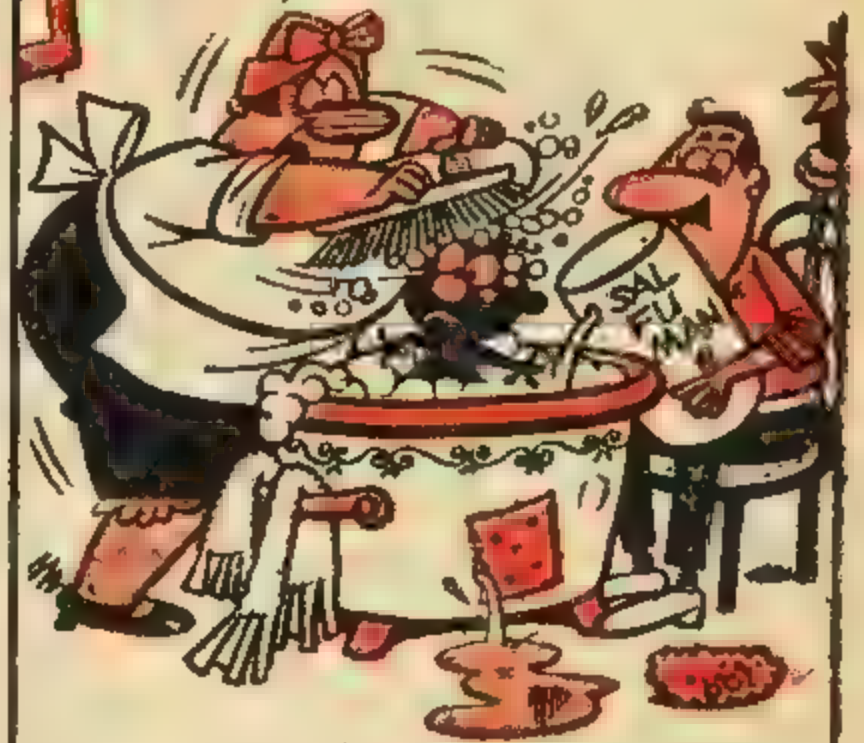
Sam nació en el Sur, a fin de mes, y a portes debidos, por lo que sus padres no pudieron recogerle hasta el día 1

MACHACA HUET 1850



¡HAY QUE VER CÓMO ESTÁ DE SUCIO!

CLARO, LA CAR
BONILLA



Lo primero que hicieron fue lo
varle. Estuvieron tres años avando-
ley nado

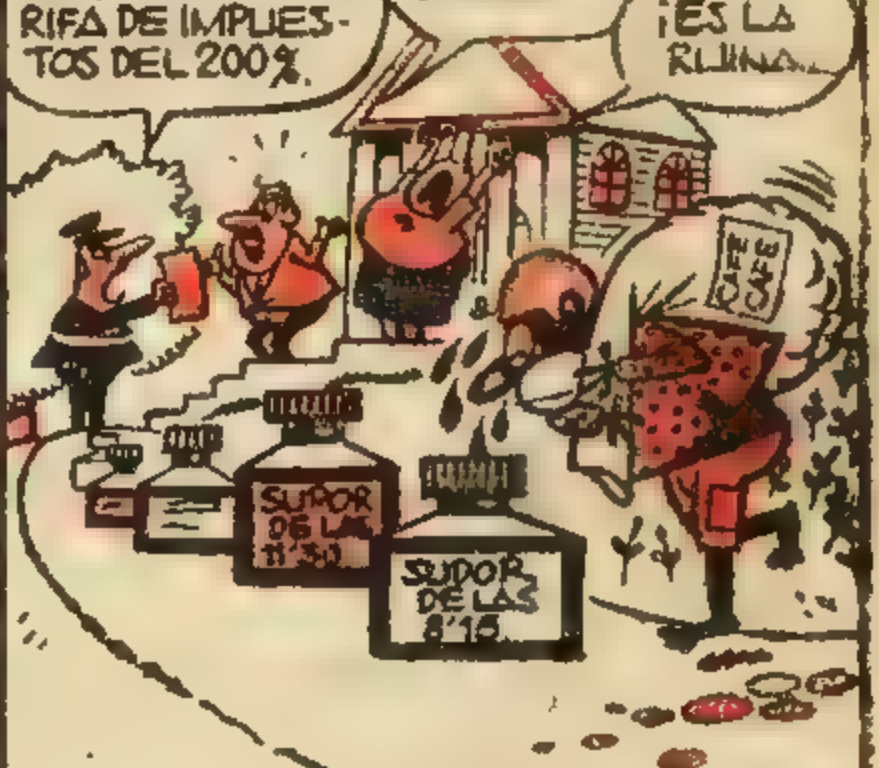
¡NO PODEMOS CONSENTIR QUE
EL RESTO DE NUESTROS HIJOS
CONVIVA CON UN NEGRO!...



Al cabo de este tiempo se dieron
cuenta de que lo que pasaba es que
era negro. Este hecho llenó de con-
sternación a la familia, ya que todos
eran partidarios de la segregación.

HAN GANADO
TANTO, QUE YA
LES CORRESPON-
DE PAGAR LA TA-
RIFA DE IMPUES-
TOS DEL 200%.

O SEA QUE, DE MIL
MILLONES, TENDRE MOS
QUE PAGAR DOS MIL
CATORCE...



Con el café y con el sudor de Sam,
que vendían como tinta china, la fa-
milia O'Hala ganó muchísimo dine-
ro

TOME, YA NO
DEBEMOS MÁS
QUE MIL DOSCIE-
TOS CUATRO MI-
LLONES DE DO-
LARES...



Para poder pagar los impuestos,
Sam se dedicó al boxeo, en el que
en seguida hizo una gran carrera

YO CREO QUE
PODIAMOS SENTAR-
NOS TODOS A LA
MISMA MESA...

¡CON LOS NEGROS!
¡NUNCA!



Después de la guerra de Socie-
sion, fue libre y llegó a campeón
del mundo, pero tuvo que seguir vi-
viendo separado de sus hermanos
blancos. A pesar de todo, se casó y
fue feliz.

NUESTRO ESPANTOSO SERIAL CON LAGRIMAS

POBRE, PERO CONRADA

por el Vizconde Chispendale

(Viene del Almanaque de "El D. D. T." del año pasado).

El perverso conde Hugo, se mordía el bigote, que era lo que tenía más a boca. ¡Qué terrible soledad en un alma tan llena de perversidad! ¡Mordía y mordía como si fuera una pobre menesterosa harapienta y descalza, pisando nieve endurecida por el frío invernal!

Había visto en el andén una sombra sobrecogedora. Una sombra que se apoyaba en la pared... ¡Aquella sombra! ¡Dios mío! ¡Qué espanto!

El conde Hugo levantó las perversas

EL KEFE
DE ESTA
ESTA-
CIÓN
ES UN
VESTIA

solapas de su abrigo de sifón y dejó que sus dientes castañetearan de espanto. ¡Incluso los pelos de sus patillas se habían erizado...! ¡Aquella terrible sombra se movía! ¡Iba hacia él! ¡Qué terrible sorpresa iba a deparar el justiciero destino, al espantosamente malo conde Hugo? ¡Ah!

La pobre madre, la pobre Conrada Maestrante, yacía abatida, en el suelo, midiendo con su esquelético cuerpo las yardas del campo. ¡Pobre, humillada, escarnecida, vilipendiada, macerada Conrada! ¡Tan Conrada como fué siempre! ¡Jamás quedó a deber los tres céntimos de pan que se comía a la semana! ¡Jamás nadie pudo decir de ella tanto así! Sólo que había tenido un hijo de vaya usted a saber quién. Pero, éso, ¡qué importa! Además, su hijo, el príncipe de Tasmania-Sifón, había sido raptado por el perverso y feo conde Hugo, después de reducirle la cabeza al tamaño de una aguja, para que no fuera un cabezota el día de mañana, que era jueves.

La pobre Conrada lloraba lágrimas amargas, perjudicando el cultivo con tanta inundación, y de su garganta resaca, ¡oh cruel destino!, surgían palabras ininteligibles. Esas:

—Corrucuc Hijocuc, hrt, grr...

Pero aquellas palabras llenas de emoción y drama, llegaron a oídos de un señor con perilla que pasaba por ahí, cabalgando un corcel blanco, enjaezado con las armas del principado de Tasmania-Shifón!

¡Sí, lector perspicaz. ¡Aquel elegante

caballero que llevaba botines hasta en los dedos de la mano, era. ¡El padre del hijo de Conrada!, que había llegado del otro mundo. Se fué a perder fortuna a América y ahora volvía derrotado, sin principado ni nada, pero tan elegante y con tantas patillas como se fué.

El caballero le tendió la mano, como si pidiera limosna y preguntó:

—¿Lloráis, condesa?

Era tan educado, que llamaba condesas a todas las señoras.

—Lloro — repuso la desgraciada madre, y berreó más fuerte, creyendo que no se la oía lo suficiente.

Pero cuando levantó sus ojos grises repletos de lágrimas amargas y crueles cual destino de pordiosero, vió el rostro del hombre que le hablaba.

—¡Tú! — balbució.

—¡Yo! — reconoció el otro.

—¡Esposo mío ilegal! — berreó ella en el colmo de alegría.

—¡Conrada!

Y ambos se abrazaron confundidos. Confundidos en el abrazo. Lloraron media hora juntos para acabar de hacer polvo los campos vecinos inundados. Con tanta lágrima, las patatas saldrían incomedibles.

La cuitada le explicó sus pesares, su

hijo, sus raptos y el bueno del príncipe de Tasmania montó en cólera, montó, en el corcel y galopando, cual deudor perseguido por sastre, desapareció en la negra noche diciendo adiós con los saldos de su levita de paño inglés.

—¡Hijo! ¡Hijo! — gritaba ferozmente, sin saber que su hijo aún no tenía edad para oír la voz de la sangre.

Y ahora, amable y lacrimógeno lector, volvamos con el terrible y espantoso conde Hugo que se había quedado mudo de asombro al ver ante él, aquella espantosa sombra que se reflejaba en la sucia pared del andén.

—¡Ja, ja, ja, ja! — rió la sombra, en fa insostenible. — ¡Te acuerdas de mí, asqueroso conde?

Al oír aquella voz de ultratumba, el pelo del malvado encaneció rápidamente.

—¡No! ¡Piedad! ¡Piedad! — gritó.

E instantáneamente acudió la hija del fogonero mayor que así se llamaba para sus males y sus bienes. Y al ver la horrenda sombra se desmayó, mientras el conde Hugo, abandonando al hijo de otras entrañas, corría por el campo implorando clemencia de la sombra que la perseguía.

—No huyas, malvado, cobarde. ¡Me diste una estocada a traición! ¡Yo soy tu tío el de Transmarindo! ¡Te acuerdas? Me arrebataste el Condado y los buenos doblones que tenía escondidos bajo mi cama... Te perseguiré adonde vayas, malvado, ruin, felón...

Era un fantasma muy mal hablado.

El malvado conde corría cual gacela perseguida por cazador furtivo, y atinó a pasar por donde yacía la infortunada Conrada. Esta, al ver la sombra del tío, gritó:

—¡Padre!

—¡Hija! — vociferó la sombra.

Y el conde Hugo se detuvo estupefacto. ¡Si su tío era el padre de Conrada, él era su primo! ¡Y aquel hijo de las entrañas de la prima, era primo sobrino suyo! ¡Y el padre de la criatura era primo cuñado suyo! Entonces oyó el grito

de la voz de la sangre, pero era demasiado tarde. ¿Por qué? por

(Continuará en el Almanaque de "El D. D. T." para el año 1960).

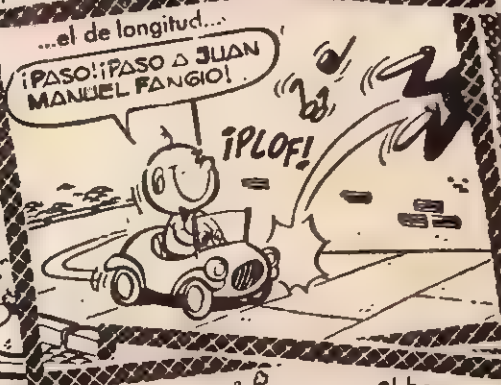
El deporte en el día de Reyes



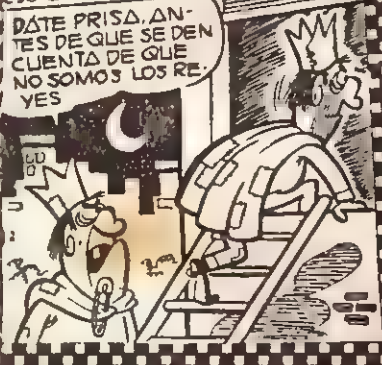
—El día de Reyes es propicio para practicar muchos deportes. Especialmente, entre las personas que no lo hacen el resto del año...



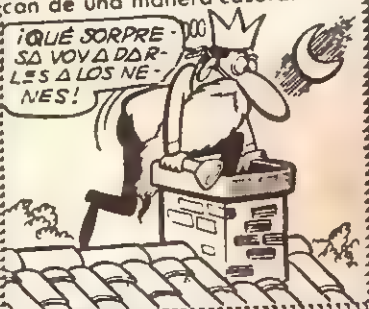
Hay papis deportistas que son terribles el día de Reyes... Por ejemplo, el futbolista...



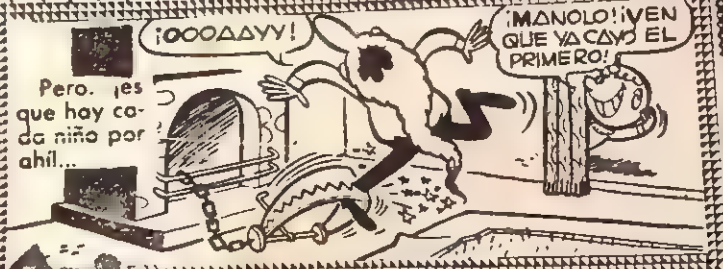
También la escalada, tiene ese día sus adeptos...



Los aficionados a la espeleología, en esta ocasión, la practican de una manera casera...



Otros, al final de ese día, han de practicar su deporte a la fuerza. ¡TU NO CONOCES A MI HIJO PIDIENDO! HE TENIDO QUE EMPEÑAR HASTA EL TRAJE.



CAMPEONIO

TRAVESIA NAVIDEÑA DEL PUERTO ORGANIZADA POR EL CLUB NATACIÓN PEPE



VESTUARIOS



¡A su salud!

—Si. El mío es un disfraz complementario.

—Pero... ¿A quién se le ocurre dejar enfriar el pavo?

SIN PALABRAS

PROBLEMA DE PAPA NOEL

—Le aseguro usted que eso de "Año nuevo vido nuevo" quiere decir que puede usted no otra vez, ¡corcho!

—Es que hoy es Navidad.

CHAMPANA VIEJISIMO

Me parece, Manolo, que este año algo que no va bien...

DOÑA ENRIQUETA COMADRONA

CESTA COMPLETISIMA

—Todos los años ocurre lo mismo. Se encariña con el pavo, y...

—¿Es que nunca vas a saber abrir una botella de champoña?

LOTARIA ANTROPOFAGA
—¡Vaya, este año también ha vuelto a tocarle el 'gordo'!



ARIES (Para los nacidos entre el 21 de marzo y el 19 de abril y para los que no han nacido aún en esa fecha pero van a nacer cualquier día de estos).— Año favorable para hacer un viaje a Cuenca. Si ya estás en Cuenca, año favorable para quedarse en Cuenca. Si no has nacido en Cuenca, año favorable para nacer en Cuenca. En el terreno afectivo, sorpresa morrocotuda, porque, como Mari Pili te pille desprevenido, te casas con Mari Pili, así que tú verás, hijo.

Piedra: a tu tejado.
Número: 17,34.



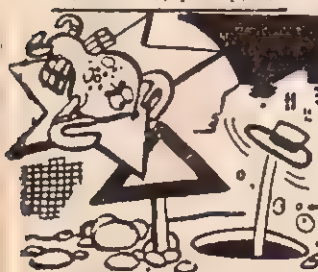
TAURO (Para los nacidos entre el 20 de abril y el 20 de mayo).— Época excelente para dejar para mañana lo que tenías que hacer hoy. Si eres mujer y no sabes cantar, grandes posibilidades para triunfar como «vedette» en la revista. Si tampoco sabes bailar, grandes posibilidades para triunfar como «supervedette». En este caso, año favorable para no aprender a cantar y a bailar. Postal de Vitigudino.

Piedra: el mármol de Carrera.
Número: primo.



GEMINIS (Para los nacidos entre el 20 de mayo y el 20 de junio).— Conflictos conyugales, rebeldía, afán de independencia. (Para los hombres.) Conflictos conyugales, en los que él dirá que a ver dónde vamos a parar con tanto gasto, pero, al final, pagará la factura de la modista, el pobre. (Para las mujeres.) Ni fu ni fa. (Para don Jenaro.)

Piedra: en ojo de boticario.
Número: el 3, pero poco.



CANCER (Para los nacidos entre el 20 de junio y el 21 de julio y para don Federico, que no

Horóscopo para 1959

El Horóscopo es eso que sirve para que te enteres de lo que te va a pasar, en cuanto te desculdes un poco, y para que las mujeres sepan cuál es el mejor momento para decirle que sí a Mariano, que cualquiera es bueno, porque como te andas con pampinas te vas a quedar hecha una solterona tremenda, por tonta. Gracias al Horóscopo se sabe también en qué fecha se le debe pedir al jefe un aumento de sueldo y en qué fecha le va a decir a uno el jefe que no. O sea, que, como se ve en seguida, el Horóscopo es una cosa de lo más útil, aunque no se sabe exactamente para qué, pero digo yo que para algo valdrá cuando los periódicos y las revistas utilizan un buen pedazo de página en publicar el Horóscopo, restándole espacio al fútbol, que es una cosa tan importante. De modo que, sin más preámbulos, ahí va nuestro Horóscopo para este año que, como se verá en seguida, va a ser un año de garabulillo.

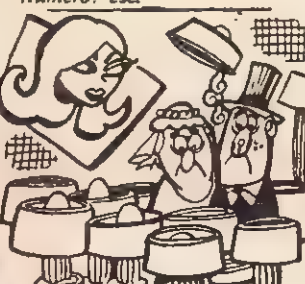
se acuerda de cuándo nació y también tiene derecho el hombre).— Poco dinero, poca salud, poco todo. Peligro de que te inviten a ver «El último cuplé». Peligro de que te guste «El último cuplé». Un asco, vamos.

Piedra: el carbón.
Número: 36738905367480638



LEO (Para los nacidos entre el 21 de julio y el 20 de agosto).— Para las mujeres: Visita de doña Enriqueta, que va a poner como un trapo a Doña Asunción. Para los hombres: Posibilidad de encontrar una entrada para un partido internacional, para ver cómo pierde la selección de aquí. Sorpresa de aúpa, si gana, que no caerá esa breva.

Piedra: una chinita en el zapato.
Número: ese.



VIRGO (Para los nacidos entre el 21 de agosto y el 22 de septiembre).— Boda. Regalo de una lámpara. Regalo de otra lámpara. Regalo de otra lámpara. Más lámparas. Pamplinita de cerámicas Peiró. Ganas de decir palabrotas. Más lámparas. Mas cerámicas Peiró. Palabrotas.

Piedra: la que tienes en la mano va a ver a quién se la tiras a la cabeza.

Número: los que vas a tener que hacer para llegar a final de mes.



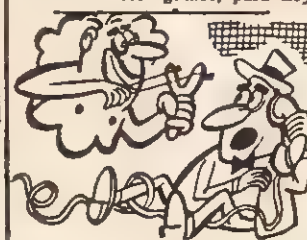
LIBRA (Para los nacidos entre el 23 de septiembre y el 22 de octubre).— Facilidad para ganar dinero. De nada, a mandar.

Piedra: esa.
Número: capicúa.



ESCORPION (Para los nacidos entre el 23 de octubre y el 22 de noviembre).— Oportunidades para conocer nuevos amigos, que en cuanto te desculdes te van a pedir veinte duros, si eres hombre, o van a decir que te visten tus enemigos, si eres mujer. Es decir, que lo mejor es que te dejes de gaitas y vayas tirando con los amigos antiguos.

Piedra: Pómez.
Número: los iguales, para hoy.

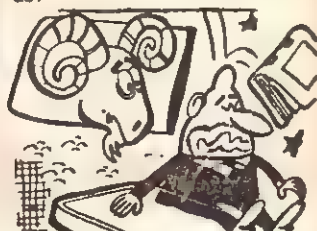


SAGITARIO (Para los nacidos entre el 23 de noviembre y el 21 de diciembre).— Posibilidades de que la conferencia telefónica con San Feliu de Guixols, que pediste el año pasado, te la den de un momento a otro. Viaje a San Feliu de Guixols, para decir lo que tenías que decir en la conferencia, porque no se va a oír ni tortá.

Piedra: el topacio, porque con

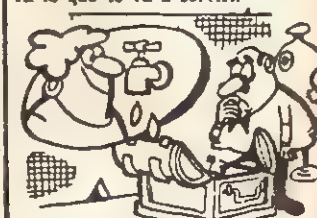
lo de la conferencia vas a estar que topas. (Con perdón de los presentes.)

Número 231756 (comunicado)



CAPRICORNIO (Para los nacidos entre el 21 de diciembre y el 20 de enero).— Oportunidad para comprar un libro. Oportunidad para prestar el libro. Oportunidad para que no vuelvan a ver el pelo al libro. Total, que con no comprar ningún libro, como hace todo el mundo, hala.

Piedra: la que te voy a tirar yo por no comprar ningún libro.
Número: cualquiera, porque para lo que te va a servir.



ACUARIO (Para los nacidos entre el 21 de enero y el 19 de febrero y para el público en general).— Hallazgo en el desván de un vestido de tu abuelita, igualito al que pensabas hacerte cualquier día, con lo que te ahorras un buen pico y vas a estar lo mismo de birra. (Mujeres.) Hallazgo en el desván de una pistola de tu abuelito, con la que vas a dar un tiro a tu mujer, en cuanto la veas con el vestido, aunque, en realidad, no hace mucha falta que le des el tiro porque el vestidito ya le sienta como eso. (Hombres.)

Piedra: un buen cantazo, por cursi.
Número: el tres bis.



PISCIS (Para los nacidos entre el 20 de febrero y el 20 de marzo).— Los nacidos bajo este signo, si se casan con los nacidos bajo el signo de Acuario, se encontrarán como pez en el agua.

Piedra: el aguamarina.
Número: diga 33.



ALBERT



EL PAVO MANOLO nos escribe: Hace dos meses vivía yo tan tranquilo en Salamanca, donde estudiaba Filosofía y Letras. Hoy vivo, en muy malas condiciones por cierto, en el balcón de un piso lleno de realquilados, metido en una jaula. La realquilada más gorda, que parece ser la dueña de todo, cada día comprueba la robustez de mis muslos y pechuga y le oigo decir que estaré muy bien para Navidad. He oído palabras raras, tales como «turrón», «champaña», «pavo trufado», etc. Por cierto que no conozco ningún congénere mío con semejante apellido. Ante tantas cosas sospechosas, me permito preguntarle: ¿Cree usted que corro algún peligro?



RESPUESTA: Amigo Manolo: Si tiene ocasión de volver a Salamanca, hágalo cuanto antes, porque se acercan días fatídicos para usted y sus hermanos. Vivimos en un mundo materialista en el que la gente sólo piensa en comer. Y ustedes, siendo pavos, pagan el pato.

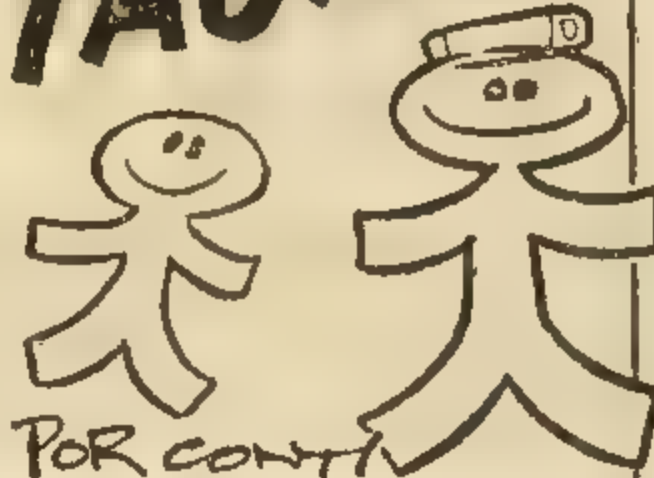
EL SEÑOR Y LA SEÑORA MORGAN consultan: En vista de que al cabo de seis años de matrimonio la cigüeña no nos visitaba, les pedimos a los Reyes Magos que nos trajeran un niño. Sus Majestades nos complacieron y nos trajeron el niño, aunque no de París, sino de Arabia Saudita. A las tres semanas se nos cayó el niño al suelo y se nos rompió. ¿Podría indicarnos algún medio para componerlo y pegarlo?

RESPUESTA: ¡Y a está bien, Morgan! Son ustedes unos descuidados. ¡Mira que romperse el niño a las tres semanas! No me digan que los niños de ahora duran menos que los de antes. Yo tengo uno desde hace treinta años y lo tengo como nuevo. ¡Qué pegamentos ni qué niño roto! Prueben a pegarlo con goma arábiga, ¡hala! A ver si lo pueden aprovechar.

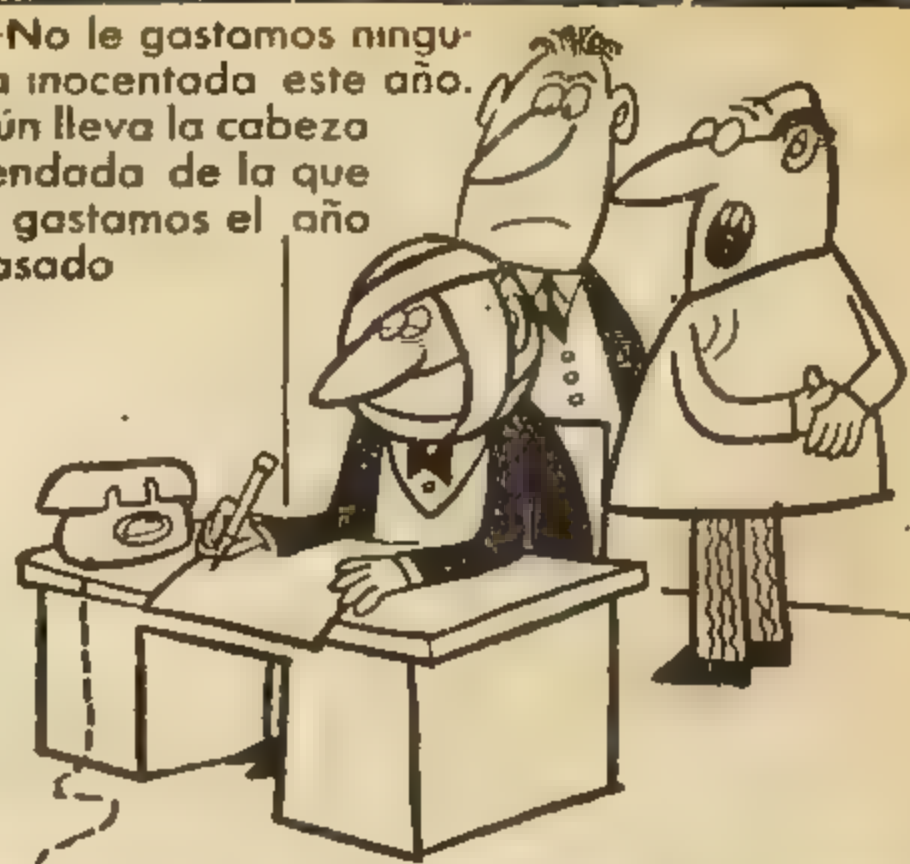


AL NUEVO AÑO 1959.— Con toda sinceridad he de decirle que si va a ser usted como su antecesor, más vale que se retire. La gente hoy ya no se sorprende por nada. Si no se inventa una bomba de uranio bonificable, que ella solita mate a cien millones de seres humanos y algunas personas, o que se encuentren pisos en la Luna sin traspaso, o que abunden los taxis en las horas «punta», etc., nada merecerá la atención de la Humanidad. Aquellos años de antes sí que eran buenos, cuando el colegio de los chicos valía doce pesetas y un traje costaba diez duros. ¡Ande, año! A ver si es usted capaz de hacer algo semejante.

INOCENTADAS



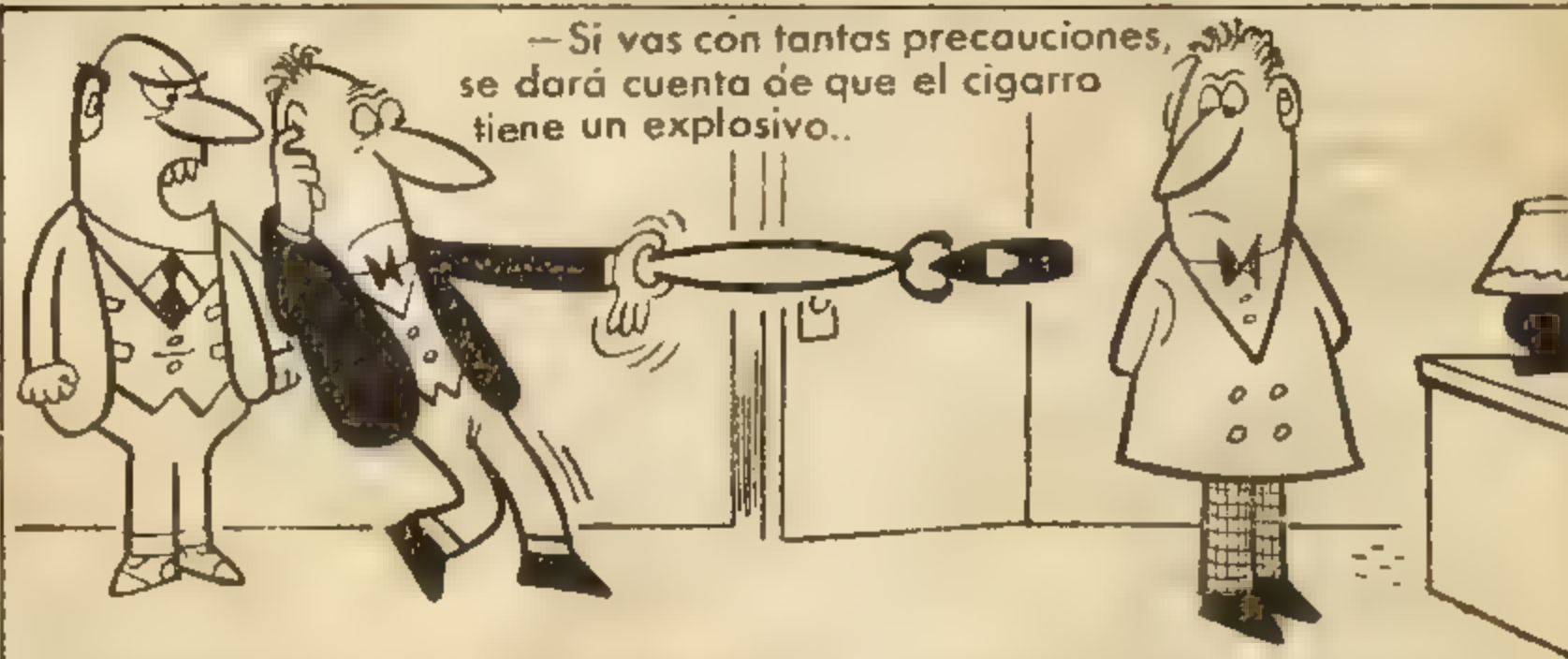
—No le gastamos ninguna inocentada este año. Aún lleva la cabeza vendada de la que le gastamos el año pasado



TERRIBLE INOCENTADA



INOCENTADA MILITAR



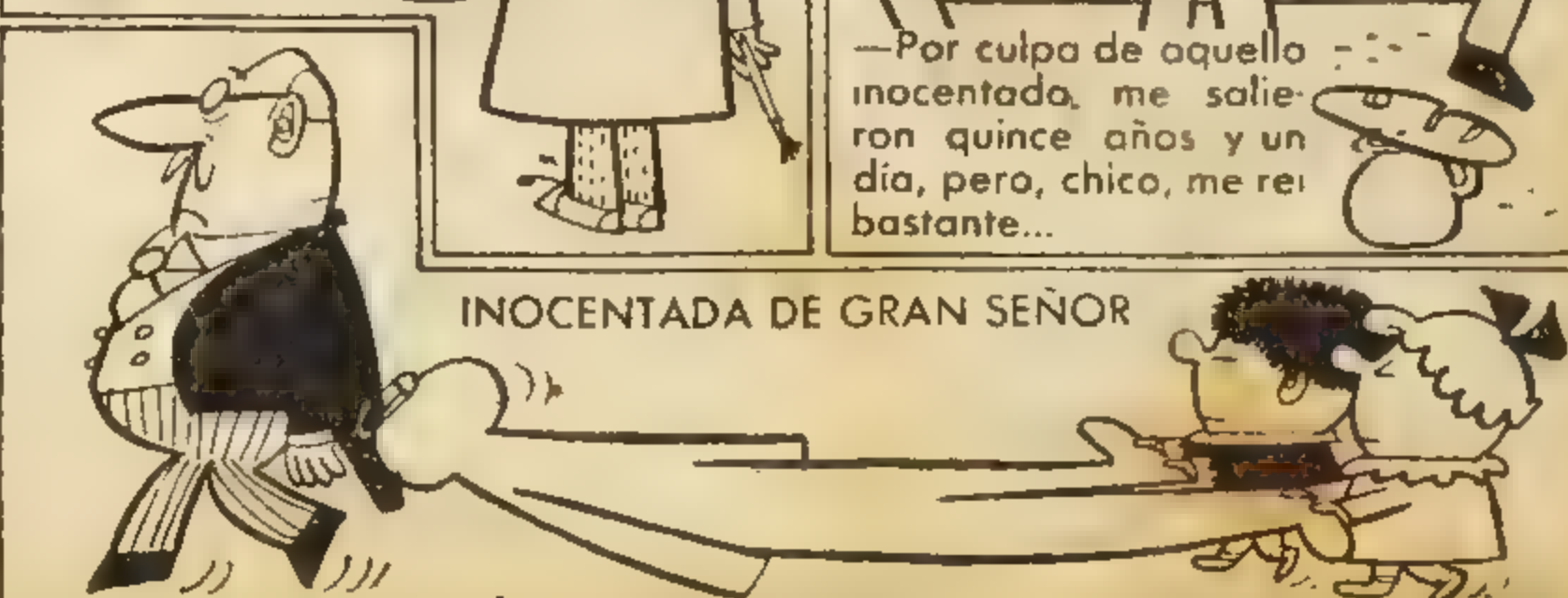
—Si vas con tantas precauciones, se dará cuenta de que el cigarro tiene un explosivo..



INOCENTADA DE PINTOR



—Por culpa de aquella inocentada, me salieron quince años y un día, pero, chico, me reí bastante...



INOCENTADA DE GRAN SEÑOR

Estudie **RADIO y TELEVISION**

La profesión de más amplias posibilidades y mayor porvenir.

en

ESCUELA RADIO MAYMO

En su propio domicilio

y durante el curso, el alumno recibe 250 lecciones y materiales para más de 200 prácticas entre ellas un Comprobador de Lámparas, un Electro-polímetro etc. montando receptores de 1 a 7 lámparas y terminando con un moderno Superheterodino de 8 lámparas.

LAS 8 LAMPARAS LAS RECIBE GRATIS

TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD

LLENE Y ENVIE ESTE CUPON

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE _____

CALLE _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

Nº _____

BARCELONA
PELAYO, 3

VALENCIA
SANGRE, 9

MADRID
PUERTA DEL SOL, 2

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL, CON LOS NÚM. 62, 63, 64 Y CLASIFICADO EN EL GRUPO 1



MONTAJE RADIO



MONTAJE TELEVISION



REPARACION



RADIO AUTO



VENTAS



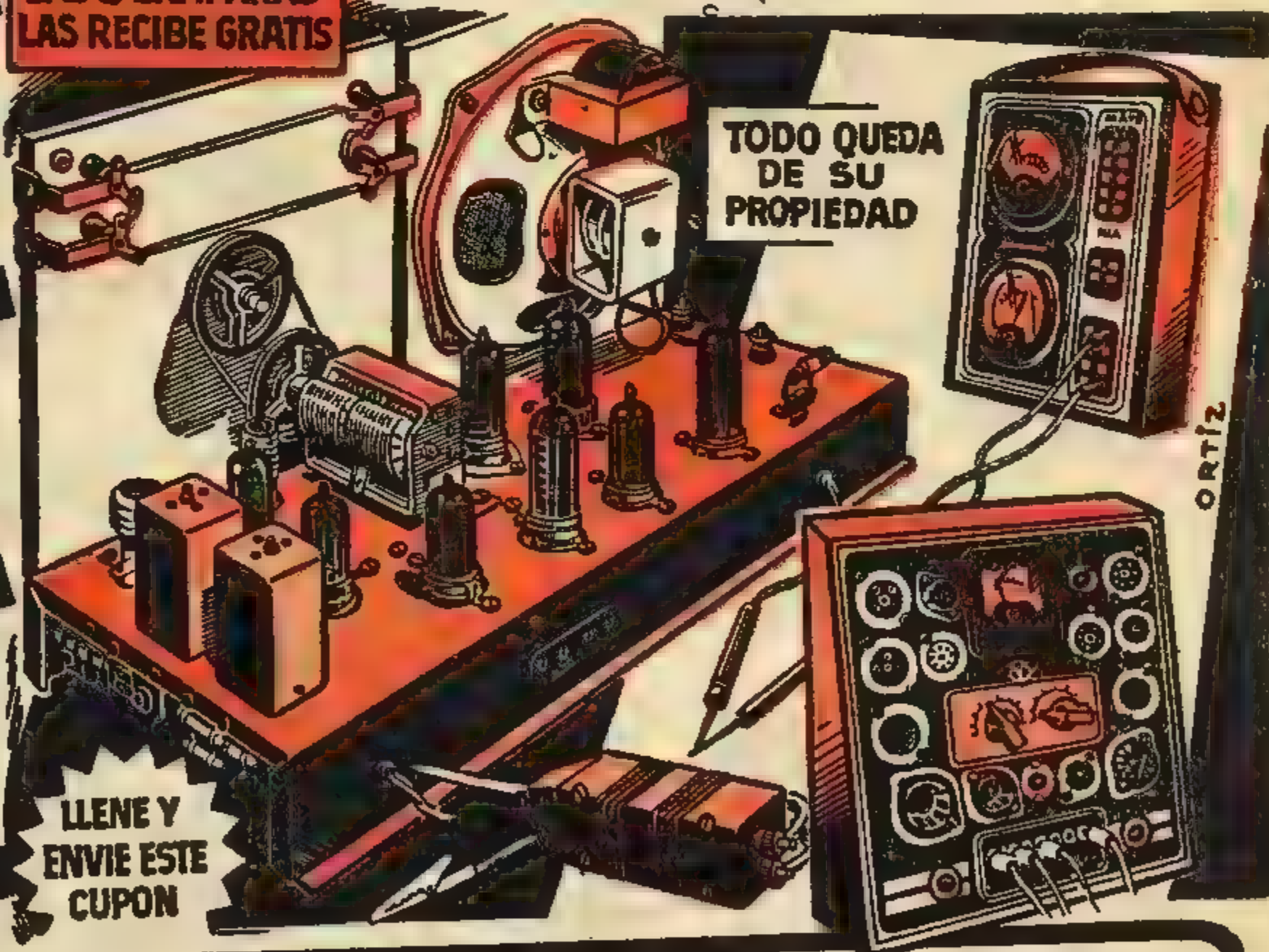
AMPLIFICACION



CINE SONORO



RADIO EMISOR



ORTIZ



El gobernador llega a la penitenciaría, en su acostumbrada visita de Reyes. Como es de rigor, interroga a varios presos.

—¿Por qué estás aquí? —pregunta al primero

—Por un error judicial. Soy una pobre víctima de la injusticia de los hombres. No soy culpable de nada.

—¿Y tú? —pregunta al segundo.

—¿Qué has hecho?

—Nada. Soy la víctima propia de un complot

Los demás presos dan respuestas similares a las preguntas del gobernador, hasta que llega a uno, que reconoce:

—Estoy en la cárcel por haber robado.

Entonces, el gobernador se vuelve al jefe de la cárcel y le dice:

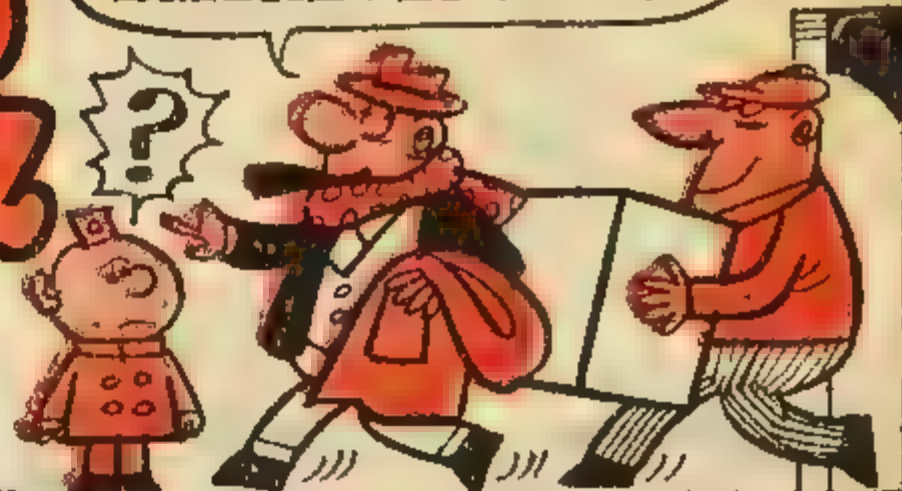
—Ponga en seguida a este hombre en libertad. Podría comenzar a los demás.

APOLINO TARUGUEZ

SU SECRETARIO

FOR CONTI

PASE Y DEJE LA CAJA EN AQUELLA HABITACIÓN.



EL JEFE HA LLEGADO CON UN HOMBRE QUE TRAE UNA CAJA GRANDE!

¡SERÁ LA ESTUFA DE AIRE COMPRIMIDO DE QUE LE HABLE!



AQUI TIENE LISTO Y FELICES FIESTAS! LO MISMO DIGO, CA-BALLERO.

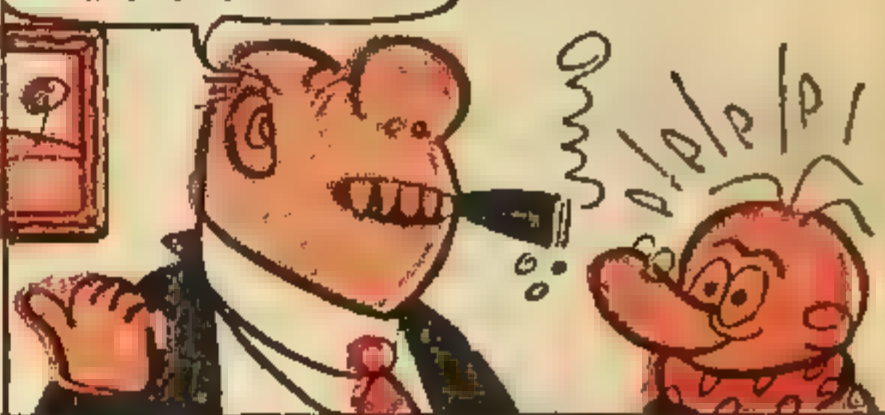


¿QUIERE QUE LE AYUDE A DES-EMPAQUETAR LA ESTUFA?

DEJEME TRANQUILO.



ES EL DINERO DE LOS AGUINALDOS LES PAGARÉ DENTRO DE UN RATO, PERO QUIERO ESTAR SOLO PARA CONTAR SIN EQUIVOCARME...



¡HIIII! ESA CAJA TRAE NUESTRO AGUINALDO. ¡ESTE AÑO SERÁ OPIPARO!

¡QUÉ MARAVILLA!

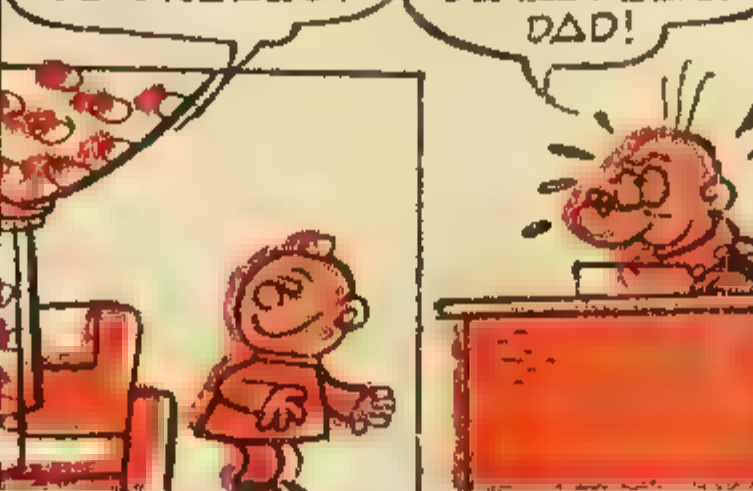


VOLVAMOS A NUESTRO TRABAJO HASTA QUE NOS LLAME.



¡CELEDONIOOO! ¡BOTONEES!

¡LA LLAMADA DE LA FELICIDAD!



¡NO TAN APRISA! ¡ME HA LLAMADO A MI PRIMERO!

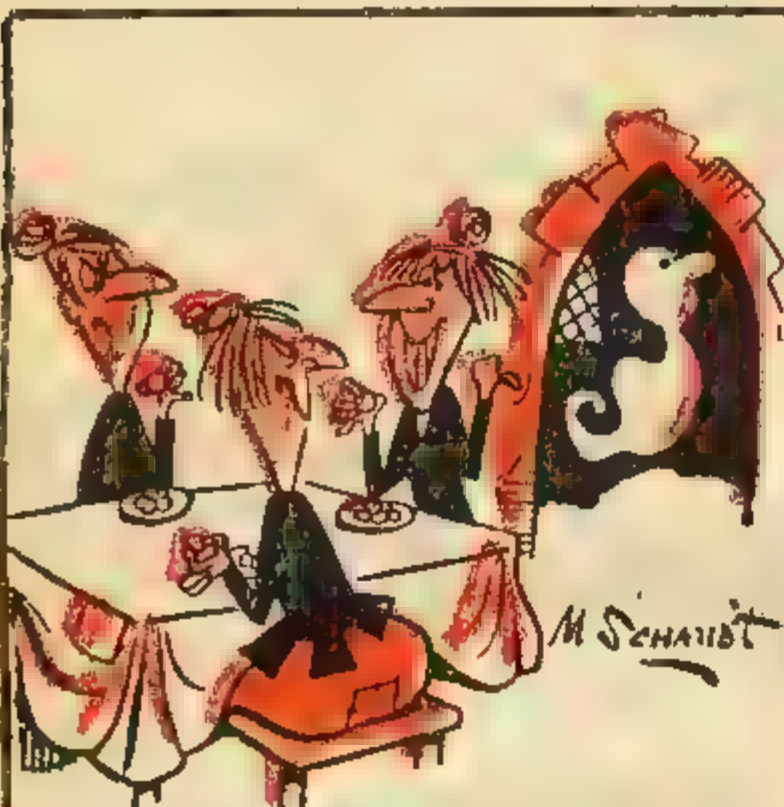
¡APARTESE DE MI CAMINO! ¡BRRR!



PASEN Y COBREN LO SUYO HIJOS COMO ESTE AÑO VAN LAS COSAS...



.. MAL Y HE DE PAGARLES MENOS QUE EN AÑOS ANTERIORES, HE TRAIDO EL DINERO EN CALDERILLA PARA QUE LES HAGA MÁS EFECTO



AQUELARRE EN NOCHEVIEJA

—Tened las uvas a punto, que acaba de pasar el fantasma de las doce menos tres minutos...



Hacía mucho tiempo que aquellos dos compañeros de colegio no se habían visto. Se encontraron en una fiesta de fin de año, y ante sendas copas de champaña, se complacen evocando recuerdos de antaño.

—¿Te acuerdas de Perengáñez?

—¡Claro!

—¡Qué idiota! ¡Qué cretino! ¡Parece mentira que puedan existir individuos con tan poco seso!

—Estás muy equivocado al juzgarle. Perengáñez era un hombre de gran inteligencia, lleno de buenas intenciones, generoso, desprendido, con un corazón de oro. En una palabra: Era un hombre como no hay dos.

—¡Vaya! ¿Y tú cómo lo sabes?

—Me casé con su viuda.

COLECCION HISTORIAS

**¡EL MEJOR REGALO
PARA LOS MUCHACHOS!**

¡Un inigualable conjunto de obras clásicas y modernas, destinadas a la juventud! ¡La más sugestiva, completa y educativa biblioteca de este tipo, aparecida hasta ahora!

**¡CADA VOLUMEN CONTIENE 256 PAGINAS
Y MAS DE 250 ILUSTRACIONES REALIZADAS
POR LOS MEJORES ARTISTAS!**

**Cerca de 100 títulos publicados, entre
los que figuran:**

JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
FABIOLA, Cardenal Wiseman
VIDA DE JESUCRISTO, L. Bernard
QUO VADIS?, Enrique Sienkiewicz
LOS TRES MOSQUETEROS, A. Dumas
MUJERCITAS, Louise May Alcott
MOBY DICK, Herman Melville
EL TALISMAN, Walter Scott
SIN FAMILIA, Héctor Malot
AVENTURAS DE TOM SAWYER
Mark Twain
LA CONQUISTA DE LOS POLOS
Robert P. Hodgson
LAS MIL Y UNA NOCHES
UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS
Julio Verne
SISSI
HEIDI, Juana Spyri

LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
LOS JOVENES AÑOS DE UNA REINA
OLIVERIO TWIST, Carlos Dickens
SISSI, EMPERATRIZ
VIDA DE LOS APOSTOLES
H. L. Lutteroth
LAS MARAVILLAS DEL MUNDO SUB-
MARINO, Marcel D'Isard
GUILLERMO TELL, C. F. Schiller
SAN JUAN BOSCO
Giuseppe della Rocca
LA PEQUEÑA DORRIT, Carlos Dickens
CUENTOS DE PERRAULT
HISTORIA DE LA NAVEGACION
Elliot Dooley
CUENTOS DE NAVIDAD, Carlos Dickens
EL PIRATA, Walter Scott
CUENTOS DE G

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
BARCELONA

Pre.

30
ptas.

DIALOGOS para BESUGOS

—Buenos días.
—Buenas tardes.
—¿Cómo anda usted de pavos?
—Pues, mire, haciendo: co co, co co..
—Haciendo el coco. Asustando a los compradores...



—A los compradores les asusto con el precio ¡Si usted viera!... En cuanto les digo la cantidad, se quedan fríos

—Es que usted es muy fresco, plumas aparte

—¿Cómo quiere el pavo?

—Que se pueda comer

—Pavos de cartón piedra no tenemos.

—Que se pueda comer, es decir: que se pueda pagar, porque si no se puede pagar, tampoco se puede comer ¿Este tan rolizo a cómo?

—Este no se puede comer, porque no se puede pagar

—¿Y éste?

—Este se puede pagar, pero no se puede comer.

—¿Es de plástico?

—Es de plumas y huesos

—¿Y la carne?

—Si no la pone usted, no va a catarla.

—¿No tendría un pavo que, además de plumas y huesos, tuviera algo de relleno, aunque fuera poco? ¿Aunque sólo tuviera un poquitín de piel para rellenarla de piñones y cosas así? Que comamos algo por lo menos...



—Buscaremos... Antes el pavo se les subía a la cara a las chicas; ahora, se ha subido hasta las nubes ¿Cuánto quiere usted gastar?

—Que me quede algo para turrónes y una gaseosa con vino en vez de champán

—No le llega para el pavo

—Y... ¿a plazos no los venden?

—Puede usted dar una cantidad de entrada y luego el resto en cómodos plazos hasta cincuenta años. Y el pavo será suyo.

—Como si fuera un piso Y los pollos, ¿a cómo están?

—Huv! Dificilísimos. Mi hija está buscando un pollo y ni a la de tres

—Yo no quiero un pollo para casarme, sino de los otros de los que se comen Este que apenas se tiene de pie ¿a cuánto?

—Se lo puede llevar Podrá pagarlo...

—¿Lo despluma usted?



—Yo sólo desplumo clientes

—Usted vende pavos, pero los pavos somos nosotros por comprarlos. Sabe que le digo que ya comeremos pavo otra si glo

—Bueno pues, buenos siglos

—Buenos pavos

Armando MATIAS GUIU

Vidas ejemplares

¡UF!



HISTORIA DE DON SIMÓN Y EL TELÉFONO GUASÓN



¿CUANDO VENDRÁN A COLOCARME EL TELÉFONO?

Esperando está Simón ver cumplida su ilusión.



VENGO A COLOCARLE EL TELÉFONO.

¡AL FIN!

Tras de mucho padecer, teléfono va a tener.



¿QUÉ RE-QUETE GUASÓN ES!

Se lo dejan colocado con exquisito cuidado.



¡PARECE UN SUEÑO!

Simón, mira con amor su aparato encantador.



¡AHORA A ESPERAR QUE ME LLOMEN..

Ahora, se sienta a esperar que llegue el momento de hablar



¡NO HA LLAMADO NADIE EN ESTE MES!

Pero ya el tiempo ha pasado y a Simón nadie ha llamado.



¡RIING!

¡NO SONARÁ JAMÁS!

Piensa, el pobre, en su delirio, que esperar es un martirio.



¡RIING!

¡POR FIN!

Pero, al final, a Simón, le ha llegado la ocasión.



¿DIGAMEEE?

¿Será su amigo Camilo el que habla por el hilo?



¡JO, JO!...

Esto les pasa a las gentes en el día de Inocentes.

NAVIDAD EN EL 1900

por PENA-
RROYA

¿Cuántos res reales el
pavo? ¡Ya verá lo que
valen en 1958!

-Es la última moda. Los
novios se besan debajo de
una ramita de muérdago..

CHUIC

CHUIC



-¡Oh! ¡Perdón! Me
equivocé de piso...



-Parece mentira, caballeros, to-
das las Navidades igual... ¿Cuándo
aprenderán que los pavos sólo tie-
nen dos muslos?...

-... y nosotros hemos pensado:
ponemos la mitad cada una, y pasa-
mos la Navidad con nuestro querido
tío...



-Es muy aristocrático. En Navi-
dad, sólo se bate con champán viu-
da Cliquot, del 60..



-Como los árboles están tan
caros, hemos convencido a tío Rami-
ro para que nos ayude...





Nochevieja. En el penal, el preso espera impaciente que den las doce, y mira el reloj de su compañero de celda. Es un aparato bastante extraño, pero el compañero le explica el funcionamiento:

—¡Qué idiota eres! Este reloj no marca los minutos ni las horas. Sólo los años.



En unos grandes almacenes, días antes de la fiesta de Reyes, una pareja deambulaba desorientada. El hombre va cargado de paquetes. Hacia ellos se dirige un empleado que, servicial, les pregunta:

—¿Desean algo más?

Y el marido, viendo el cielo abierto, exclama dramáticamente:

—¡La puerta de salida!



—¡Eh! ¡Señora! ¡Que se le quema la comida!



Los turrónes navideños han hecho su efecto y el hombre va a que el dentista le examine la dentadura.

—¿Es cierto, doctor, que saca las muelas sin dolor?

—Sí, señor. Al principio, la cosa me afectaba mucho, pero desde hace un par de años, ya no siento nada.



Cena de fin de año entre gente del teatro. Un autor, pregunta:

—¿Qué tal es la obra que ha estrenado Fulano?

—Buena —responde un crítico—. Es una especie de drama, pero al final es muy alegre.

—¿Cómo es posible que un drama tenga un final alegre?

—Porque todo el público se pone muy contento al darse cuenta de que ha terminado.



Petronio López

¡VAYA NOCHE BUENA QUE ME ESPERA!



SIN DINERO, SIN FAMILIA... ¡SOY UN POBRE PARIA ABANDONADO! ¿POR QUÉ SERÉ TAN DESGRACIADO?



PARECE MENTIRA QUE LA GENTE SE OLVIDE DE SUS SEMEJANTES EN UNA NOCHE COMO ÉSTA.



¡EH, PETRONIO! ESPERA UN SEGUNDO...



DURANTE TODO EL AÑO ME REI CON TUS HISTORIETAS Y ÉSTO NO SE OLVIDA FÁCILMENTE. TOMA.



¡ALELUYA! ¡LA GENTE ES BUENA! YA NO SOY UN PARIA... ¡VIVAAA!



¡PAPA, TENGO HAMBRE!

CALLA, HIJO.



TENGAN LA BONDAD DE ACEPTAR ESTE HUMILDE OBSEQUIO. YO NO LO NECESITO. TENGO MUCHOS MÁS EN CASA.

¡GRACIAS, SEÑOR!



¡VAMOS, HIJO! ¡DAREMOS UNA ALEGRIA A MAMA!



¡ESE NIÑITO ME LLEGÓ AL CORAZÓN! ¡ADEMÁS...! ¡YO YA ESTOY ACOSTUMBRADO A PASARLO MAL EN MIS HISTORIETAS!

¡FELICES PASCUAS!

GIN

Lo vemos Así

GORDO 13131
2º 8888
3º 00001
4º 3333
5º

LA LOTERIA



Lo bueno que tiene la Lotería, es el "gordo". Lo malo es que ese gordo no le toca nunca a uno. El "gordo," no es el vecino del tercero, que lo está, pero no se reparte, sino un saco así de billetes verdes, como para caerle de espaldas si le cae a uno.

Pero siempre toca a un señor de Bilbao, muy conocido en su casa, que sale en los periódicos blandiendo décimos como si desafiara con la espada de la envidia a los lectores que se han quedado con un palmo de décimos; o a todo un barrio madrileño que sale en el periódico con doscientos rostros apilados, que parece mentira que quepan tantos rostros en una foto tan chica. A veces, hay una apuntación en Villarregordeta del Jardín Umbrío, y el afortunado se retrata junto a su familia para pasar a la posteridad.

Después del "gordo," hay los "flacos," que se reparten durante los doce meses del año. ¿Quién pillara uno de esos "flacos" enteros! ¿Se pondría así de gordo!

Se empieza jugando un décimo, para ver qué pasa. Pasa que tiene que fírralo porque aquel número no sale. Y si sale, es en otro sorteo con lo cual, a uno, le sienta aún peor.

Y ocurre que todos los números que va jugando no salen nunca; tal vez porque los dejan castigados sin salir del bombo, copiando cien veces "seré bueno como el 13131", que es el bueno del bombo.

Cuando uno compra un billete, se dice para sus adentros y para sus externos:

—Voy a comprarme un coche, una casa y aún me quedarán billetes de a mil para darme la gran vida.

Y se pone así de contento, pensando en qué va a gastarlos.

Al cabo de unos días, piensa:

—Bueno, si me tocaran el segundo o el tercero, podría comprarme un coche y hacerme unos trajes.

Días después, sigue pensando, pero me...

—Si me tocara un premio corriente, añadiéndole unas pesetejas, podría irme al cine.

El mismo día del sorteo, piensa: — "Si acabara en cero, me devolverían el importe".

El día siguiente del sorteo, se dice, cargado de razón y cargado de ira:

—Soy un idiota. No volveré a jugar a la Lotería.

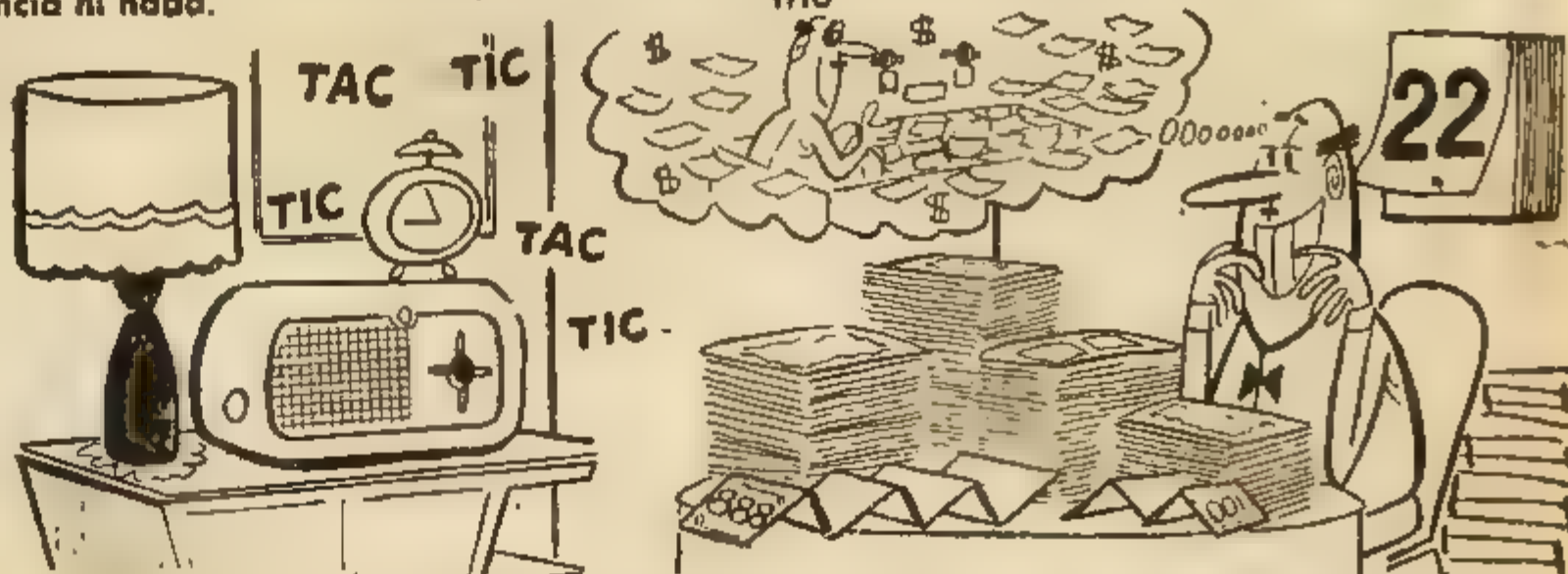
E inmediatamente entra en una Administración y compra otro número. Es un idiota pero, como ya lo sabe, pues no se da importancia ni nada.

estuvieran contentos y satisfechos.

Nada de gordos, flacos, flaquitos, reintegros, aproximaciones, ni ¡ay, por poco, qué mala pata!, ni centenas. Nada de eso.

En mi Lotería, todos los números del bombo sacarían el "gordo". Todos. ¿Qué les parece a ustedes? ¿No sería estupendo? Para los demás, claro, para mí sería la ruina. Uno sabría que, jugando, iba a caerle el "gordo" de todas, todas. Y, entonces, toda el mundo jugaría a la lotería, ilusionado. ¡Y yo, a pagar siempre!

Esto es lo que me duele. Tendría que pensar algo para que les tocara a todos y, a la vez, me tocara a mí. Lástima que aquí no dejan pensar. Ni me dejan hacer números, ni estudiar las posibilidades de éxito para que yo saque el "gordo" como los demás. Y digo que no dejan porque desde que entré, me pusieron una camisa de fuerza y aún no me la han quitado. Eso que digo que no tengo frío.



Si yo inventara de nuevo eso de la Lotería, que estoy por inventarlo un día de esos, lo inventaría de forma y manera que todos

Y todo, porque les expuse la idea de mi nueva lotería. ¿Qué gente más rara!

A. MATIAS GUIU



¡Feliz AÑO 2000!

por CIFRE



—...y este más pequeño, se lo dejo en 80.000 pesetas.



—Esta longaniza me la ha regalado mi jefe, con motivo de estas fiestas.



TAPONAZO



PUBLICIDAD



NUEVOS RICOS Y ARBOL DE NAVIDAD



—Son los de Pérez, que celebran las Navidades en su satélite particular.



—¡Esto se llama tranquilidad! ¡Qué idea tan estupenda has tenido, al venir a pasar las Navidades a este planeta!



—Pues nosotros, vamos a pasar las fiestas en casa de nuestro hijo, que ha alquilado una torre en la luna.



—El pollo está servido.

MATILDITA Y ANACLETO

Un matrimonio completo

Por NADAL

CON ESTE DINERO QUE NOS HA TOCADO DEL SORTEO DE NAVIDAD, VAMOS A CELEBRAR UNA NOCHEVIEJA POR TODO LO ALTO, CON PAVO, TL...

¡ALTO! EN EL RÉGIMEN QUE NOS RECETÓ EL DOCTOR SÓLO HABLO DE CIEN GRAMOS DE QUESO Y UNA HOJITA DE LECHUGA EN CADA COMIDA Y... ¡NADA MÁS!

PERO, EN UN DIA TAN SEÑALADO, PODRIAMOS HACER UNA EXCEPCION!

¡NO, NO Y NO!

SE EMPIEZA POR UN DIA, Y LUEGO SIGUE OTRO Y EL RÉGIMEN NO SURTE EFECTO. ¡NO HAY PAVO!

¡EH, ANACLETO! ¿COMO TIENES ESA CARA TAN TRISTE EN DIAS DE FIESTA COMO ESTOS?

...Y CON EL RÉGIMEN QUE NOS SEÑALÓ EL DOCTOR, NO VOY A PODER COMER PAVO, CON LO QUE ME GUSTA...

¡QUÉ TONTERIA! ¡A MI ESPOSA EL DOCTOR TAMBIÉN LE PUSO RÉGIMEN PARA ADELGAZAR Y LE HACIA COMER PAVO CADA DIA...

¿ES VERDAD LO QUE ESTAS DICHIENDO?

¡CLARO QUE SI!

¡SI LOGRARA CONVENCER A MATILDITA!

MOLA, QUERIDA. ENCONTRE A JULIO Y BLA, BLA... Y EL DOCTOR LE RECETABA PAVO Y SÓLO PAVO...

TELEFONEARÉ A SU ESPOSA PARA QUE ME EXPLIQUE ÉSO.

¿QUÉ TE DIJO?

PUES, SI, ES VERDAD. Y, SEGUN DICE, LE DIO GRANDES RESULTADOS.

¡VIVA! ¡COME REMOS PAVO!

¡VOY A COMPRARLO!

¡AH, QUÉ AROMA TAN DELICIOSO! ¿AÚN NO ESTÁ?

NO SEAS CHIQUILLO. EN SEGUIDA ESTÁ.

PE... PE... PERO ¿ESTO ES EL PAVO?

VEINTICINCO GRAMOS DE PAVO PARA CADA UNO SIN OTRA COSA EN CADA COMIDA, ES EL RÉGIMEN QUE ME DIJO ALICIA QUE LE HIZO SEGUIR EL DOCTOR CON TAN BUEN RESULTADO.

NUESTRA VORAZ TIJERA

RESTAURANTE
RÁPIDO



RESTAURANTE
RÁPIDO



PERPLEJIDAD

(Collier's)



—A mí me encanta venir a cenar aquí por Nochevieja. El servicio es de lo más rápido... (Lock)



—¡Dáte prisa, que yo también tengo que enviar mis Christmas! (Cavaller)



El mejor
DE LA SEMANA

—Cuando tú llevaste a tu primo a mi fiesta, yo no dije nada, ¿verdad? (Gaga)



—¡Cuidado con los perdigones! Alejandro tuvo algunas dificultades al cazarlo... (Collier's)



—Cuantas menos agujas en el abeto, tantas menos agujas ensuciarán la alfombra, señora. (Collier's)



—¿Qué desean los señores?... (Satur Post)



—No pido muchas cosas para Reyes... Verás que en la última mitad casi todo es "o... o... o..." (Collier's)



—¿Tienes ya lista la habitación que mamá ocupará estas fiestas?... (The Chicago Tribune)



—Son estos regalitos de Reyes los que me hacen quererle tanto... (Satur Post)



—¡PELMA! —¿Que cómo he pasado estas fiestas? Me satisface tu pregunta. Verás, después de mi reciente operación, bla... bla... (Satur Post)

EL "GORDO" y la BUROCRACIA

por F. Ibáñez



—Bien, señores. Veo que este año tampoco han tenido suerte con el «gordo», ¿eh?... ¿Y Gómez? ¿Donde está Gómez?



—¡Jefe! ¿Sabe que me cayó el «gordo»?... ¡Jefeeeee!



—¿Venía a decir algo sobre el dinerillo ese que le ha tocado, señor García?...



—¡Eh, Manolo! ¡El número del «gordo» en el periódico, estaba equivocado!



—¡Nos ha tocado el «gordo»! ¿Dónde guardaste el décimo, Martínez?... ¡Martínez!...



—¡Están de suerte en esa oficina! ¡Es la tercera vez que les toca el «gordo» a sus empleados!



—¿A que no sabe lo que vengo a comunicarle, jefe?...



—Pues sí, jefe. Me tocó el «gordo», compré las acciones de la compañía, y he ideado un nuevo puesto para usted...



—¡Policía! ¡Vengan, rápidos! ¡A mis empleados les acaba de tocar el «gordo»!...